

INTRODUZIONE	4
Parte Prima: RESPIRAZIONE E PRODUZIONE SONORA	7
Meccanismo respiratorio	8
<i>Meccanica respiratoria, atto respiratorio</i>	
Meccanismo fonatorio	12
<i>Meccanica fonatoria, apparato fonatorio, organi e muscoli della fonazione</i>	
Esercizi respiratori e vocali	14
<i>Ginnastica respiratoria, ginnastica vocale</i>	
Parte Seconda: TECNICA ED EMISSIONE VOCALE	27
Elementi di tecnica vocale	29
<i>Definizioni, registri, qualità vocali, passaggi, vibrato, appoggio</i>	
Emissione vocale e principali stili musicali	36
<i>Premesse, emissione vocale nei vari stili musicali</i>	
Articolazione e Dizione	39
<i>Vocali, consonanti, esercizi</i>	
Parte Terza: ESERCIZI PER L'IMPOSTAZIONE VOCALE	45
Consigli per gli esercizi	46
<i>Posizione del palato molle, posizione di sbadiglio, posizione della lingua, movimento e agilità della lingua, la mascella inferiore, la faccia, la "gola aperta", l'attacco del suono, la respirazione durante l'esercizio vocale o il cantato, il vocalizzo</i>	
Elasticità dei muscoli respiratori	50
<i>Elasticità dei muscoli intercostali, elasticità dei muscoli addominali, controllo delle sensazioni di appoggio, coordinazione fiato-suono</i>	
Risonanza e riscaldamento	55
<i>Canto a bocca chiusa o muto, glissando, suono filato, portamento</i>	
Impostazione delle principali vocali	57
<i>Impostazione delle vocali "i - e" e rinforzo degli zigomi, impostazione delle vocali "u - o" e rinforzo dei muscoli della bocca, impostazione della vocale "a" ed elevazione del velo pendulo</i>	
Emissione nei vari registri	60
<i>Voce di testa, voce di petto, voce mista, esercizi per l'agilità e l'estensione, abbellimenti</i>	
Parte Quarta: ESERCITAZIONI PRATICHE	67
Elementi per l'esecuzione pratica	68
<i>Consigli e accorgimenti, ritmo e suono, accenti ritmici, coordinazione tra ritmo, fiato e suono</i>	
Elementi per l'interpretazione	71
<i>Sfumature d'intensità, gioco dei registri</i>	
Pratica del canto	75
<i>This old hammer, Joshua fit the battle o' Jerico, Pick a bale of cotton, Amazing grace, Cotton needs a pickin, Good news</i>	
Esercitazioni su scale e arpeggi	87
<i>Esercizi sugli arpeggi, esercizi su I7 - IV7, esercizi su II - V - I</i>	
APPENDICE	91
Igiene vocale	92
Scheda didattica	95
Discografia	96
Bibliografia	104
Guida al cd	106