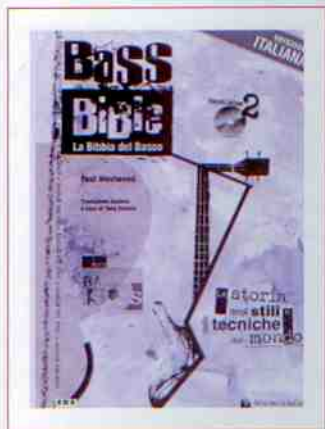


BASS BIBLE

PAUL WESTWOOD

EDIZIONI CURCI

€ 34,90



Traduzione italiana a cura di Tony Corizia di questa "Bibbia" sottotitolata "La storia degli stili e delle tecniche dal mondo". In breve, un giro del globo bassistico organizzato dall'agenzia Westwood! In 288 pagine, 2 Cd e alcuni capitoli il famoso Paul (personaggio di spicco in molti settori della musica) ci offre le sue "portate" musicali. Il Libro Primo affronta le tecniche di base, scale, arpeggi e improvvisazione. Nel libro secondo presenta i groove di base, il Blues e il R&B, il soul, il rock

e i bassisti (con le loro linee di basso più caratteristiche o quelle del genere musicale che rappresentano) Jamerson e la Motown, Rainey e l'Atlantic, James Brown e il Funk, Stanley Clarke e la sua unicità. Ampi capitoli su basso e musica latina, basso e Africa (anche Oriente). Si finisce con lo Slap (Graham e King), il fretless (Pastorius), armonici naturali, linee jazz e progressive. Da non perdere! Super.