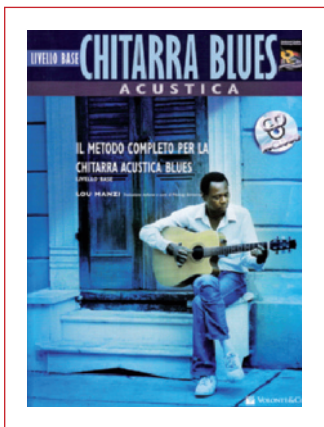


CHITARRA ACUSTICA BLUES (LIVELLO BASE)

LOU MANZI

EDIZIONI VOLONTÈ&CO.

€ 17,90



Vera chitarra acustica blues, pura e semplice, in questo libro. Si parte dalle basi, senza tralasciare aspetti non banali come la scelta delle corde, la postura e lo spessore del plectro. Questo volume, per quanto riguarda la mano destra, non è basato sulla tecnica fingerpicking, ma sull'utilizzo del plectro. L'autore tuttavia consiglia di eseguire i vari esercizi anche con il pollice, che può offrire “una sonorità più soft e rotonda” e permettere una “maggiore versatilità”. Nel corso del volume, viene sviluppato sia l'aspetto ritmico e armonico dello strumento che quello melo-

dico e legato al fraseggio. Inoltre, ogni capitolo presenta nozioni teoriche approfondite e di semplice comprensione, e anche la tecnica è trattata con la stessa cura e pazienza. Dal palm muting al legato, dal bending al vibrato, le basi del blues vengono mostrate ed allenate, bagaglio prezioso anche quando suoniamo altri stili musicali con una chitarra elettrica.