

# CARTONI AL PIANOFORTE

**32 facili trascrizioni di brani per ragazzi**

a cura di

**Franco Concina**



# INDICE

- 5 ALL'ALBA SORGERÒ (Let It Go) da "Frozen il regno di ghiaccio"
- 10 AMICO È (Inno dell'amicizia)
- 14 DRAGON BALL GT
- 18 HANNO UCCISO L'UOMO RAGNO
- 20 HEDWIG'S THEME da "Harry Potter"
- 22 HEIDI
- 24 I SOGNI SON DESIDERI da "Cenerentola"
- 12 IL BALLO DEL QUA QUA
- 26 ISPETTORE GADGET
- 34 KISS ME LICIA
- 36 L'APE MAIA
- 38 LA BELLA E LA BESTIA da "La bella e la bestia"
- 42 LA CANZONE DEI PUFFI
- 31 LUPIN L'INCORREGGIBILE LUPIN da "Lupin III"
- 44 MADAMA DORÉ
- 46 (MEET) THE FLINTSTONES da "I Flintstones"
- 45 MERRILY WE ROLL ALONG da "Looney Tunes/Merry Melodies"
- 48 MICKEY MOUSE MARCH dalla serie TV "Il club di Topolino"
- 50 NELLA VECCHIA FATTORIA
- 51 OH CHE BEL CASTELLO
- 52 POKEMON
- 55 STAR WARS da "Guerre stellari"
- 58 SUPERCALIFRAGILISTIC-ESPIRALIDOSO da "Mary Poppins"
- 60 TANTI AUGURI A TE
- 62 THE ADDAMS FAMILY da "La Famiglia Addams"
- 61 THE MERRY GO ROUND BROKE DOWN da "Looney Tunes/Merry Melodies"
- 64 THEME FROM "THE SIMPSONS" da "I Simpsons"
- 66 TORERO CAMOMILLO
- 70 UFO ROBOT
- 73 VIAGGIO IN GROPPA AL TONNO dal film "Pinocchio"
- 68 VOLEVO UN GATTO NERO
- 76 WHAT'S MY DESTINY DRAGON BALL

# PREFAZIONE

Questo libro raccoglie alcune delle migliori musiche dei cartoni animati adattati per pianoforte.

Gli arrangiamenti, non troppo difficili, sono stati ideati al fine di rendere le varie partiture eseguibili ai maggiori fruitori di questo genere, ovvero i ragazzi.

Tutti i brani sono stati realizzati rispettando le regole estetico - compositive tradizionali, per cui potranno essere utilizzati dai vari insegnanti come nuovo materiale didattico da svolgere contemporaneamente a quello degli autori classici.

Gli studenti e tutti gli amanti di queste musiche potranno eseguire un repertorio alternativo, molto stimolante, e assimilare gradevolmente nuove tecniche pianistiche.

*Franco Concina*

da "Frozen il regno di ghiaccio"  
**ALL'ALBA SORGERÒ**  
(Let It Go)

Music and Lyrics by Kristen Peterson-Lopez and Robert Lopez

**Moderato**

1. 4 1 1 4 1. 4

*mf*

1 3 1 5

2. 4 1 3 5

5 3 5 3 1 1 5

1 2 4 3 5 1 4 2 5

5 1 1