

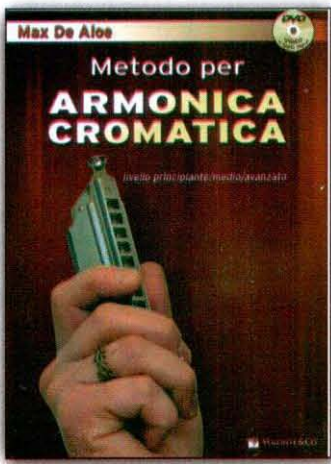
ze della parola e dei singoli fonemi, rivestendoli di un valore "assoluto". Il repertorio sacro dei nostri giorni, dunque, si arricchisce con musica di qualità. Non è poco.

## Insegnante a domicilio per l'armonica a bocca

**Max De Aloe**

*Metodo per armonica cromatica, armonica*

Volontè 2013, pp. 152 + cd



**E**sistono strumenti che abbondano di letteratura didattica; altri, invece, sono poco considerati dagli stessi insegnanti. Chi vuole studiare l'armonica a bocca, ad esempio, non ha molti libri da consultare. È importante, perciò, segnalare le nuove proposte didattiche per questo strumento. Dopo l'originale americana, è ora disponibile l'edizione italiana (Volontè) del *Metodo per armonica cromatica*, livello principiante, medio, avanzato. L'autore è l'armonicista e didatta jazz Max De Aloe. Il volume offre un percorso aggiornato e completo, per formare nell'allievo una buona tecnica di base. Impostazione, suono, timbro, registro, estensione, scale e arpeggi: 10 capitoli, con molti esempi musicali, seguiti da una ricca discografia. Le sezioni sono supportate da un cd-rom, contenente 32 tracce audio mp3 per gli esercizi, le basi per suonarci sopra e 14 nuove ed esclusive video-lezioni, tenute dallo stesso De Aloe. Insegnante a domicilio. ■