

in edicola il martedì

GIORNALE di VIMBERCATTE

www.giornaledivimercate.it



EDIZIONE DELLA TESTATA «GIORNALE DI MONZA»

N. 16 • MARTEDÌ 21 APRILE 2009 • EURO 1,20



Arista La nipote del grande Mino ha pubblicato un manuale da autodidatta **Angela Reitano: «La musica è libertà»** **Il suo libro per suonare il violino da soli**

(gcl) Imparare a suonare il violino da soli si può. Finora non esisteva nessun manuale autodidatta per questo strumento. Invece ci ha pensato **Angela Reitano**, nipote del grande **Mino**, che qualche mese fa, ha pubblicato un libro che insegna a muovere i primi passi col violino. Si impara a suonare come si fa con qualsiasi altro hobby. Ma non si tratta di sminuire la musica. Si tratta di legarla al concetto di libertà. La metafora preferita di Angela Reitano per descrivere la passione di una vita, quell'amore per le note trasmesse dallo zio e dal papà **Franco**, fratello del celebre cantante recentemente scomparso: «La musica è libertà - ci racconta - nessuno può impedirti di esprimere quello che senti, né nell'ascoltarla, né nell'farla». Trentanove anni, Angela suona da quando ne aveva 5. Con il papà si applicava al pianoforte, poi a 9 anni ha imparato a suonare il violino, la viola e la tromba al conservatorio «G. Verdi» di Milano dove si è diplomata. Laureata in Scienze Politiche con

una tesi sul Festival di Sanremo come evento mediatico, oggi Angela Reitano insegna musica alle scuole medie «Elisa Sala» di Monza. È docente di violino e tromba, e si esibisce nell'orchestra «Scacco matto» fondata nel 1990 dal papà con i fratelli e di cui fa parte anche il marito. «Manuale di violino autodidatta»: così si intitola il suo libro in vendita nelle librerie e in alcuni siti internet dedicati (su www.webster.it per alcune settimane è stato il secondo manuale più venduto). Edito da «Volonté & Co.», è accompagnato da un cd grazie al quale l'allievo può comprendere ed eseguire la corretta intonazione del violino. Ma se chiediamo ad Angela qual è il suo strumento preferito, la risposta non è così scontata: «Ogni strumento ha le sue caratteristiche e scelgo quale suonare a seconda del mio stato d'animo. Mi piace molto cantare perché, a differenza del suonare dove è lo strumento che vibra con te, il canto coinvolge tutto il tuo fisico. La musica è espressione».

Carlotta Garancini

MUSICA

Nella foto a sinistra la copertina del manuale di violino autodidatta, a destra Angela Reitano autrice del libro. Insegna e si esibisce con gli «Scacco matto».

