

Se lingua e musica s'aiutano a vicenda

**Alessandro Antonietti
e altri**

A suon di lettere,
didattica

Rugginenti 2017, 119 pp.

★★★★



Il legame tra musica e idioma è da sempre conosciuto. In varie strategie didattiche la lingua aiuta a capire meglio la musica. Ma anche la lettura può essere sviluppata attraverso mirati percorsi ludico-musicali. Diversi strumenti per metterli in pratica si trovano in *A suon di lettere*. Il libro, edito da Rugginenti, propone

svariate *Attività sonoro-musicali per il potenziamento delle abilità linguistiche*. Sono pensate per bambini dai cinque agli undici anni. Ben sei co-autori, fra laureati in Psicologia dello sviluppo e della comunicazione, psicologi e professori di Psicologia cognitiva applicata: Alessandro Antonietti, Alessia Colombo, Serena Germagnoli, Gabriella Pace, Chiara Pradella e Giulia Stievano. Si rivolgono a figure professionali del settore. Prima parte del volume teorica; seconda parte pratica, per contesti individuali e di gruppo. Schede per i giochi in bianco e nero, scaricabili dalla rete. Con qualche video esemplificativo.