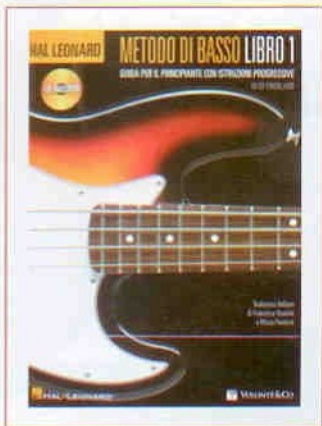


METODO DI BASSO – LIBRO 1

ED FRIEDLAND
(VOLONTÈ&CO)



Primo di tre libri dedicati all'apprendimento del basso elettrico (di prossima pubblicazione i libri 2 e 3), è dedicato ai primi approcci con lo strumento e alle tecniche di base. Molto semplice e chiaro nell'esposizione, si avvale del prezioso contributo dato dal cd accluso in cui sono presenti 46 tracce utili alla comprensione di quanto esposto nelle 42 pagine e all'allenamento accompagnato. Oltre 100 sono gli esempi e i riff riportati mentre la parte di notazione musicale è facilmente assimilabile anche da chi s'incammina per la prima volta tra simboli e valori di

nota. Giustamente limitato alle note presenti nei primi 5 tasti, l'insegnamento comprende anche linee di basso, schemi e ritmi comunemente utilizzati, e la tecnica di base della mano sinistra. Illustrazioni e diagrammi facilitano l'approccio ai principianti. Ottima pubblicazione!